

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome RUSSO MARIA ROSARIA  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 14.04.1962

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da 01.09.1986 a 31.08.2022) Docente a tempo indeterminato nella Scuola Secondaria di I grado dall'Anno Scolastico 1986/1987 all'anno scolastico 2021/2022 – in pensione dal 1° settembre 2022.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA di I GRADO
- Tipo di impiego DOCENTE (in pensione dal 1° Settembre 2022)
- Principali mansioni e responsabilità

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (1984 - 1980) Inserita nella graduatoria di merito nel seguente concorso a cattedra per esami e titoli: concorso bandito dalla Sovrintendenza Scolastica Regionale della Sicilia del 12.02.1985, ai sensi dell'O.M. 29.12.1984 per l'accesso al ruolo nella Scuola Secondaria di I Grado – classe di Concorso A032 Educazione Musicale con punti 73,00.  
  
Diploma di pianoforte conseguito presso il Liceo Musicale "V.Bellini" di Catania il 03.10.1984  
  
Maturità Classica conseguita presso il Liceo "Mario Cutelli" nell'anno scolastico 1979/1980
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

buono

buono

buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

ACQUISITE ATTRAVERSO I CORSI DI RECITAZIONE TEATRALE, I CORSI DI DANZA E NEL CORSO DEGLI ANNI DI INSEGNAMENTO PRESSO LA SCUOLA STATALE SECONDARIA DI I GRADO

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

ACQUISITE NEL CORSO DEGLI ANNI DI INSEGNAMENTO IN QUALITÀ DI DOCENTE DI MUSICA PRESSO LA SCUOLA STATALE SECONDARIA DI I GRADO.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

ACQUISITE DURANTE GLI ANNI DI INSEGNAMENTO PRESSO LA SCUOLA STATALE SECONDARIA DI I GRADO.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

DIPLOMA DI PIANOFORTE

CORSI (6 ANNI) DI CLAVICEMBALO CON DAVID COLLYER.

CORSI DI DANZA RINASCIMENTALE (20 ANNI) CON BARBARA SPARTI E VERONIQUE DANIELS.

CORSI DI RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA DAL 2003 AD OGGI PRESSO IL TEATRO DELL'ACCADEMIA SOTTO LA DIREZIONE DELL'ATTORE E REGISTA FRANCESCO MAZZULLO.

DIPLOMA IN RECITAZIONE TEATRALE CONSEGUITO PRESSO IL TEATRO DELL'ACCADEMIA IL 28.06.2008.

PARTECIPAZIONE A NUMEROSI SPETTACOLI DI DANZA RINASCIMENTALE NEL CORSO DI FESTIVALS TENUTI AD URBINO, FONTECCHIO (AQ) E MONTEROTONDO (ROMA). PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO "LA FESTA DEL PARADISO" - URBINO (1997).

PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI TEATRALI IN QUALITÀ DI ATTRICE PROTAGONISTA O CO-PROTAGONISTA, TRA I TANTI, "BASSA MAREA" DI ROBERTO RUSSO A CATANIA E A PALERMO, "CENASSASSINA" DI FRANCESCO MAZZULLO A CATANIA, AD ANAGNI, A MODICA, "IL MISTERO DEL CONTE BAWER" DI FRANCESCO MAZZULLO A CATANIA E A SIRACUSA.

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PARTECIPAZIONE AL LABORATORIO DI TEATRO DIRETTO DAL REGISTA STEVE CABLE E PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO "LA LOBA" (NOVEMBRE 2003)

LABORATORIO DI TEATRO "LA RICERCA DELL'ATTORE" DIRETTO DALL'ATTRICE E REGISTA PAOLA MANDEL  
PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO "SCUSATE IL DISORDINE" (MAGGIO 2005)

PATENTE O PATENTI

A/B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI